

ARTinED online: A new approach to education using the arts



e-ARTinED - Preliminari
Esplorazione della Natura attraverso
le Arti nell’Insegnamento
delle Materie Curricolari

ID project: KA201-01226718



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."

Introduzione

La Svezia è un paese laico in cui si potrebbe dire che la natura ha preso il posto della religione. Per gli svedesi, trascorrere del tempo all'aria aperta in un ambiente naturale è fondamentale e necessario.

Alcuni paesi come la Finlandia, gli Stati Uniti e il Regno Unito hanno esperienze notevoli nell'esplorazione della natura attraverso le arti, mentre la Svezia offre ampia materia per quanto riguarda la tutela ambientale.



APPUNTI DALLA LETTERATURA VIVERE LA NATURA.

ESEMPI FINLANDESI, BRITANNICI E NORDAMERICANI

FINLANDIA

EDUCAZIONE AMBIENTALE BASATA SULL'ARTE

Mantere è un educatore d'arte finlandese che ha coniato il termine "educazione ambientale basata sulle arti" (AEE-Arts-based Environmental Education), un modo per imparare la comprensione e la responsabilità ambientali, utilizzando dei metodi artistici.



APPUNTI DALLA LETTERATURA

VIVERE LA NATURA.

ESEMPI FINLANDESI, BRITANNICI E NORDAMERICANI

Stati Uniti d'America

INFANZIA E NATURA

David Sobel è considerato il “padre dell’istruzione basata sul luogo (place-based education)”. I suoi principi sono: Luoghi Speciali, Avventura, Fantasy, Piccoli Mondi, Caccia e Raccolta, Alleati Animali, Mappe e Percorsi. Gli studenti imparano sia le materie curriculari e sia le competenze trasversali nella natura.



UN PONTE VERSO LA NATURA

Il progetto "Un ponte verso la Natura con la fotografia digitale" attuato in Minnesota utilizza la tecnologia per portare i bambini all'aria aperta e metterli in contatto con la natura. Gli studenti imparano a fotografare e al tempo stesso migliorano e aggiungono ulteriori conoscenze a una parte delle loro materie curriculari.

IL LIBRO GIGANTE DELL'ARTE ALL'ARIA APERTA

Il libro gigante dell'arte all'aria aperta motiva i bambini ad uscire e scoprire nuove strade per migliorare la loro espressione artistica personale.



APPUNTI DALLA LETTERATURA VIVERE LA NATURA.

ESEMPI FINLANDESI, BRITANNICI E NORDAMERICANI

Regno Unito

PROGETTO “ROBA SELVAGGIA”

Il documentario britannico “Progetto Roba Selvaggia (Project Wild Thing)” è la storia vera della determinazione di un uomo nel far uscire i bambini nell’ambiente naturale.



L'ALFABETO DELLA FORESTA

L'Alfabeto della Foresta presenta le opere d'arte originali e le voci di 33 bambini che vogliono proteggere un luogo nella British Columbia (Canada).

IL BLOG DI HILARY INWOOD

Un blog su Natura, Arte e Ambiente, con esplorazioni di intersezioni tra arte ed educazione ambientale.



APPUNTI DALLA LETTERATURA VIVERE LA NATURA.

ESEMPI SVEDESI E AUSTRALIANI

Australia

CAMBIARE IL MONDO IN 5 MINUTI - TUTTI I GIORNI A SCUOLA

Un esempio su come usare 5 minuti al giorno per avere un affetto positivo sul mondo – dal riciclare al piantare frutta e verdura al raccontare barzellette.



NOTES FROM THE LITERATURE EXPERIENCING NATURE.

AUSTRALIAN AND SWEDISH EXAMPLES

Svezia

LA FORESTA A SCUOLA

La fondazione svedese "Foresta nella scuola" lavora da oltre 40 anni in tutto il paese per diffondere la conoscenza su scuole in natura.



WWF

La World Wide Foundation offre molti materiali utili ne

LA STANZA DEGLI INSEGNANTI

così come ne

LA STANZA DEGLI STUDENTI

Vedo anche più avanti al capitolo 3. Pratica Scolastica. I diritti di accesso negli spazi esterni secondo la legislazione svedese (*allemansträtten*).



PRATICA SCOLASTICA

ALCUNI OBIETTIVI NEL CURRICOLO SVEDESE

Gli studenti:

- otterranno la conoscenza necessaria per promuovere un buon ambiente e uno sviluppo sostenibile;
- svilupperanno forme multi-artistiche e conoscenza multiculturale;
- utilizzeranno la tecnologia per la conoscenza, la comunicazione, la creatività e l'apprendimento.



ALCUNI VALORI E COMPITI FONDAMENTALI DELLA SCUOLA SVEDESE

VALORI FONDAMENTALI

- dare l'opportunità di apprendere a tutti gli alunni e ispirare il desiderio di imparare per tutta la vita
- rispettare i diritti umani, i valori democratici fondamentali e l'ambiente.

COMPITI DELLA SCUOLA

- nutrire la responsabilità per l'ambiente
- incoraggiare un approccio e un atteggiamento personali da parte degli studenti nei confronti delle questioni ambientali globali
- chiarire le funzioni della società, e come la vita e il lavoro possono essere meglio adattati per creare sviluppo sostenibile



L LA LEGGE SVEDESE SUI DIRITTI DI ACCESSO ALL'AMBIENTE ESTERNO

Teatro, ritmo, danza, musica e creatività artistica, scrittura e design dovrebbero tutti fanno parte della attività scolastica. Sviluppo armonioso e capacità creativa sono una parte di ciò che gli alunni devono acquisire.

Allemansrätten

La legge svedese sui diritti di accesso all'ambiente esterno, in combinazione con la Convenzione sui Diritti dei Bambini, si adatta perfettamente ai due temi di e-ARTinED: l'inclusione sociale e la conoscenza della natura attraverso l'arte.



LLA FONDAZIONE “MANTIENI PULITA LA SVEZIA”

La Fondazione “Keep Sweden Tidy” svolge un’azione di sensibilizzazione dell’opinione pubblica per promuovere il riciclaggio e ridurre i rifiuti attraverso campagne d’informazione, premi ed educazione ambientale. Il logo della Fondazione è un bosco di abete rosso che si specchia in un lago - un simbolo dell'acqua pulita e della natura incontaminata. La Fondazione “Keep Sweden Tidy” offre una grande varietà di materiale didattico in svedese e in altre lingue parlate nelle scuole svedesi.



LA CONVENZIONE SUI DIRITTI DEI BAMBINI – ALLEBARNSRÄTTEN

Il lavoro sui diritti dei bambini può essere organizzato in molti modi. La Banca delle Attività Scout contiene materiali didattici e suggerisce il teatro come strumento.



Esempi pratici sono disponibili nel testo più esteso, in lingua inglese, del report: “Rapporto sull’Esplorazione della Natura attraverso le Arti nell’insegnamento delle Materie Curricolari”.



Come and enjoy the e-learning platform !

<http://eartined.coursevo.com>



e-artined.eu



info@e-artined.eu



<https://goo.gl/zMpw35>

The e-learning platform: <http://eartined.coursevo.com>



Technical
University
of Crete

