

ARTinED online: A new approach to education using the arts



e-ARTinED - Preliminari

Uso delle Arti Visive nell’Insegnamento delle Materie Curricolari

ID project: KA201-01226718



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."

Introduzione

Le attività che utilizzano le arti visive aiutano gli studenti a capire ed esprimere il loro mondo in forma visuale e tangibile.

Le opportunità presenti di esplorare e studiare gli elementi visivi nel loro ambiente permette gli studenti ad apprezzare la natura delle cose e indirizzare la loro naturale curiosità per scopi didattici.



L'educazione alle arti visive aiuta gli studenti a sviluppare una consapevolezza sensoriale, migliorare la sensibilità ed apprezzare modi particolari di esplorare, sperimentare ed inventare.

Il divertimento e la fiducia in se stessi che derivano dall'usare le arti visive, hanno un effetto positivo sull'apprendimento degli studenti di tutte le materie curriculari.



Gli insegnanti possono sviluppare l'apprendimento degli studenti offrendo loro la possibilità di creare nessi tra i diversi contenuti delle arti visive e il programma curricolare.

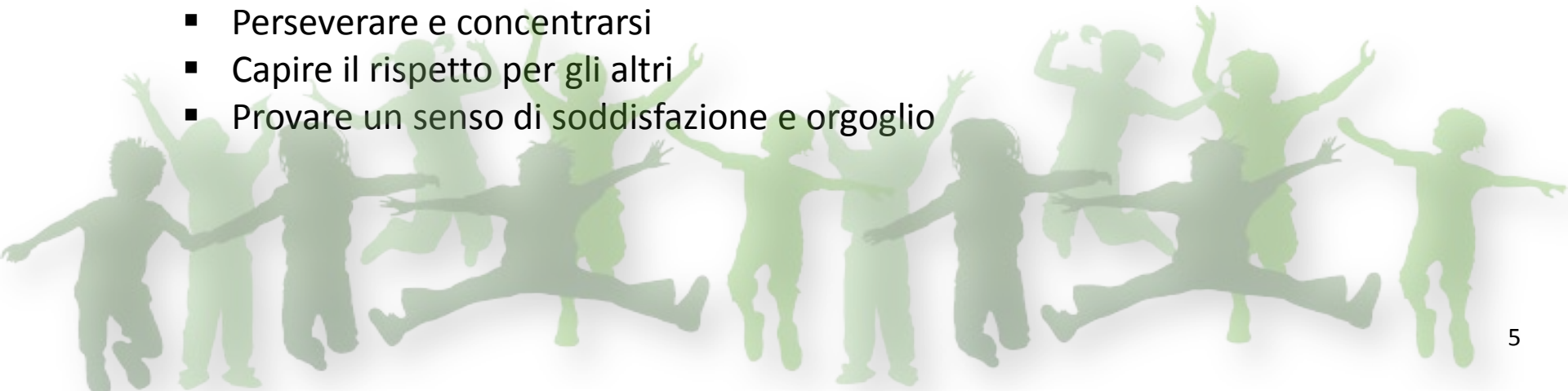
Incorporare le arti visive nelle materie curricolari attraverso l'insegnamento e la valutazione, promuove la crescita di capacità logiche, analitiche, di sintesi e comunicative.



Perchè integrare le arti visive.

L'integrazione delle arti visive nella didattica quotidiana permette di:

- Coinvolgere gli studenti e promuovere la confidenza in se stessi
- Interrogarsi
- Scoprire diversi stili di apprendimento
- Creare
- Cooperare
- Sentirsi unici
- Sviluppare bene le capacità motorie
- Esprimere liberamente i sentimenti
- Risolvere problemi
- Interagire a livello umano e sociale
- Perseverare e concentrarsi
- Capire il rispetto per gli altri
- Provare un senso di soddisfazione e orgoglio



Pincipi

Esistono diversi principi che dovrebbero essere presi in considerazione quando si integrano le arti visive nel programma scolastico.

- 1. Visualizzare il programma scolastico nel suo insieme.** Usare le arti visive non come una materia a parte ma farne uso in tutto il programma, aiuta a sviluppare delle importanti capacità quali la comunicazione, la comprensione, il ragionamento, la sintesi e l'analisi.



- 2) **Students learn in different styles.** Through visual arts, personal
- 3) **Gli studenti apprendono in modi diversi.** Attraverso le arti visive, stili di apprendimento personalizzato (intelligenze multiple) possono essere scoperti e sviluppati .
- 4) **Insegnamento creativo.** Questo è legato alla messa in discussione usando esperienze sensoriali per essere più aperti a nuove idee e prospettive diverse.
- 5) **La valutazione.** Quest'ultima deve guidare gli studenti ad un' autovalutazione e ad un costante sviluppo delle loro prestazioni



Tecniche

Gli insegnanti possono usare diverse tecniche per insegnare le materie curriculari usando le arti visive

Colorare. Gli studenti possono usare i colori per dare un'interpretazione personale al significato dei contenuti e creare stati d'animo ed emozioni



Modellare è la lavorazione di una varietà di materiali come la plastilina, l'argilla, la pasta di sale o di oggetti come il cartone, la carta per creare immagini concrete di un testo, contenuti di idee e concetti. Gli studenti possono lavorare singolarmente, a coppie o in gruppi per collaborare alla creazione di rappresentazioni tridimensionali



Piegare la carta richiede certe tecniche ed abilità per creare forme artistiche di carta o cartone piegato. Richiede attenzione continua, pensiero creativo e uno sviluppo dei processi psicomotori.



Maschere semplici, la tecnica per la creazione di maschere specifiche che possono essere usate in situazioni di apprendimento diverse richiede un contributo emotivo oltre a pazienza ed attenzione. Lavorare con le maschere è ideale per creare e capire i tratti caratteriali e le emozioni.

Il disegno usato per visualizzare un testo aiuta gli studenti a vedere il personaggio, l'ambientazione e gli avvenimenti. Un importante mezzo per memorizzare.



I Collage è una tecnica che assembla diverse forme per creare un nuovo insieme. Il collage include la fotografia, oggetti trovati, parti di giornali e riviste e qualsiasi altro tipo di materiale che può essere utile. Questa tecnica offre la possibilità di cimentarsi un' espressione visiva unica e la raccolta di oggetti adeguati favorisce lo sviluppo delle capacità di risolvere problemi.

Stampare rappresenta una tecnica per creare, organizzare e bilanciare forme, spazi, motivi e materiali.



Esempi Pratici sono disponibili nel testo piu' esteso in lingua inglese del report "Rapporto sull' uso delle Arti Visive per l' Insegnamento delle Materie Curricolari.



Come and enjoy the e-learning platform !

<http://eartined.coursevo.com>



e-artined.eu



info@e-artined.eu



<https://goo.gl/zMpw35>

The e-learning platform: <http://eartined.coursevo.com>



Technical
University
of Crete

